

L'Amministrazione comunale di Etroubles in collaborazione
con l'Associazione Artétroubles propone

AVANT ♥ TOUT MUSIQUE

La rassegna musicale dove il palcoscenico è il Borgo!

mercoledì 24 luglio 2024

AIKAR ORKESTRA

mercoledì 31 luglio 2024

TAMTANDO SHORT
ospita **DIBALO'N DAO**

mercoledì 7 agosto 2024

TRIUMVIBRASS

mercoledì 14 agosto 2024

REEKERA TRIO

mercoledì 21 agosto 2024

DUO PONDEL

TUTTI GLI EVENTI SONO GRATUITI

INIZIO CONCERTI ORE 18:30

Place E. Chanoux - Etroubles

In caso di maltempo i concerti si svolgeranno
presso la sala polivalente del centro sportivo

ETC
OVB
LES



COMMUNE DE COMMUNE D'ETROUBLES



PAYS DU
GRAND-SI
BERNARD

artÉtroubles

seguici su



Avant Tout Musique è la rassegna musicale organizzata dall'Amministrazione Comunale, giunta quest'anno alla sua 6ª edizione, che si avvale della collaborazione dell'Associazione culturale Artetroubles. La sinergia con il tessuto associativo è da sempre il principio alla base per promuovere il nostro territorio e il suo patrimonio.

C'è profonda convinzione che gli eventi musicali siano un valore aggiunto per la ricchezza del territorio. Le rassegne musicali attraggono turisti, riqualificano luoghi che li ospitano e soprattutto mantengono vivo un fermento culturale e sociale, producendo e rinnovando quel "movimento culturale" che favorisce l'aggregazione sociale da difendere e tutelare. Il valore culturale dello spettacolo dal vivo è alimentato anche dall'importanza storica ed artistica della location in cui esso viene organizzato quindi quale miglior palcoscenico il Borgo medievale di Etroubles.

Gli eventi musicali possono restituire vitalità ai piccoli comuni che spesso si trovano ai margini dei grandi circuiti turistici.

ATM si riconferma come una delle rassegne più interessanti fra quelle proposte in Valle d'Aosta. Il programma musicale della 6ª edizione è in grado di abbracciare le voci ed i suoni del mondo. Cinque i concerti gratuiti proposti, a partire dal 24 luglio che ci accompagneranno nelle varie culture. Mai come in questo momento è sentita l'esigenza di confrontarsi con le culture e le musiche dei popoli del mondo, cercando pensieri che uniscano in un mondo in cui sembrano prevalere le divisioni. La musica può continuare a dare il suo contributo.

Si esibiranno formazioni di professionisti affermati e gruppi emergenti del panorama musicale valdostano e del vicino Piemonte.

A far da cornice al palco la suggestiva location del borgo medioevale di Etroubles, Borgo tra i Borghi più belli di Italia, arricchito dalle opere d'arte del Museo a Cielo aperto e dal ricco patrimonio storico-architettonico.

Tutti i concerti sono gratuiti. In caso di maltempo si terranno presso la Sala Polivalente del Centro sportivo del Bar Tennis.

Etroubles promotore della cultura e dell'arte in tutte le sue coniugazioni

Mercoledì 24 luglio, 18h30 - Place E. Chanoux

AIKAR ORKESTRA



Pierpaolo Candeloro – sax
Raiul Roxo – tromba
Samuele Di Nicolantonio – chitarra
David Villaverde Navarro – violino

Carla Azzaro – percussioni
Davide Ritelli – contrabbasso
Luca Lops – batteria

Aikar Orkestra è un progetto nato a Torino nel 2023. Il repertorio spazia tra le svariate musiche rituali e festive di molte culture del mondo. Nel concerto i musicisti e il pubblico saranno trasportati in un intenso viaggio diverso in ogni concerto. Dinamiche melodie dalle campagne rumene, ritmi dispari dalle montagne bulgare, sonorità rilassanti dalle coste del mediterraneo si sposteranno con i coinvolgenti e potenti ritmi caraibici e afrobrasiliani. Tra una hora e una cumbia, una cachaça e una rakia la "fiesta" è assicurata...Ajde!



Mercoledì 31 luglio, 18h30 - Place E. Chanoux

TAMTANDO SHORT ospita DIBALO'N DAO

Giulia Giovinazzo, Marco Giovinazzo, Giacomo Greco, Matteo Musi, Andrea Severino



TamtandoShort è un piccolo ensemble del gruppo aostano Tamtando che da anni promuove la musica extra-europea attraverso un lavoro capillare in Valle d'Aosta, partecipazioni a importanti manifestazioni e festival nazionali in Italia e all'estero e collaborazione con importati artisti del panorama world music (Roma, Genova, Milano, Torino, Laigueglia, Udine, Caulonia, Pordenone, Vittorio Veneto, Rimini, Imperia...) e internazionali (Francia, Burkina Faso, Svizzera...). Tante le collaborazioni artistiche e formative con musicisti di fama internazionale: Ray Lema, Mauricio Tizumba, Luis Agudo, Baba Sissoko, Bauls di Bengala, Riccardo Tesi, Conjunto Folklorico de Camagüey, Ensemble Carambantù, Clive Bunker, Marco Minnemann, Gilson Silveira, Trio Maesah, Gary Burton, Alberto Mandarini, Ensemble Fôteban, Arup Kanti Das, Marco Fadda, Kassoum e Samana Diarra, Christian Meyer, Juan Medrano Cotito, Bil Aka Kora, Adama Dramè, Cézariusz Gadzina... .

Dibalo'n Dao, originario di Bobo-Dioulasso (Burkina Faso) è un DJELI (Griot) e polistrumentista, specializzato in Djembé, Doum Doum e Kamelen N'Goni o Wassolo N'Goni. Insegnante di Musica Mandingue e Presidente dell'associazione Djelikan -La voix du Griot, attiva tra il Burkina Faso e l'Italia, in diversi progetti, cicli di incontri sulla cultura Djéli, insegnamento e approfondimento di tecniche musicali sulle percussioni africane. Responsabile delle relazioni esterne e socio fondatore dell'associazione culturale As'Forto Burkina Faso. Seguendo le attività della Troupe Koba, gruppo di balletto teatrale di Bobo Dioulasso (Burkina Faso), diventa musicista in spettacoli teatrali e di danza. In questi anni ha dedicato 8 mesi all'anno (tra Svizzera e Francia) all'accompagnamento di corsi di danza, formatore in stage di percussioni, concerti con molti gruppi e partecipazioni a svariati festival: Montreux Jazz Festival, Festa della Musica di Ginevra, Paleo Festival. È in questi anni che inizia a collaborare con l'Associazione Afrikanté e l'Associazione Pirouette entrambe a Montpellier. Partecipa a Turnée estive in Italia con la Troupe Foronto - concerti, animazione, stages, accompagnamento di danza. È musicista, artista e formatore in svariate edizioni del Festival Mama Africa.

Mercoledì 7 agosto, 18h30 - Place E. Chanoux

TRIUMVIBRASS



Luca Buat - tromba, flicorno
Yannick Vallet- trombone, tromba bassa
Samuele Brocco - tuba

Il **trio di ottoni TriumviBrass** nasce nel 2021 all'interno dell'ambiente musicale del Conservatoire de la Vallée d'Aoste dall'incontro di tre studenti accomunati dalla passione per la musica da camera. L'idea di quest'atipico organico scaturisce dalla scoperta del trio viennese "Wieder, Gansch & Paul", da subito diventato fonte d'ispirazione per il gruppo e, in particolare, dall'eclettico stile compositivo del trombonista austriaco Leonhard Paul.

TriumviBrass si è esibito all'interno di molte rassegne concertistiche in territorio regionale e nazionale tra le quali Combin En Musique, Monte Rosa Classica, Note dal Cammino Balteo, Les Jeudis du Conservatoire, ArmoniosaMente Modena Festival e Concerti di Primavera Rassegna Giorgio Ponzetto. Il gruppo, inoltre, è stato ospite di alcuni festival e realtà locali, come il Festival Tour de Villa, Cactus Festival e Edileco Run.



Mercoledì 14 agosto, 18h30 - Place E. Chanoux

REEKERA TRIO



Luca Moccia - contrabbasso, elettistica
Francesco Epiro - pianoforte, pianoforte elettrico
Andrea Cocco - batteria, percussioni

REEKERA nasce nel 2022 tra le mura del castello Tour De Villa di Gressan, dall'incontro tra il contrabbassista Luca Moccia, il pianista Francesco "K" Epiro ed il batterista Andrea "Fuga Mentis" Cocco. La musica di REEKERA, il cui nome è un omaggio a Richera, sorella di Sant'Anselmo d'Aosta che nell'XI secolo visse all'interno della Tour, vuole rinnovare ed innovare la più classica delle formazioni jazz con una formula strumentale che si rifà alla scena Nu Jazz più recente (E.S.T. - Esbjörn Svensson Trio, Gogo Penguin, Portico Quartet...), all'Elettronica e al Trip Hop (Bonobo, Apparat, Massive Attack...), con composizioni originali e reinterpretazioni di brani atinti dai più svariati ambiti musicali (Jazz, Rock, Funk, Post-Rock...).



Mercoledì 21 agosto, 18h30 - Place E. Chanoux

DUO PONDEL



Carlo Pestelli : voce, chitarra, armonica
Vincent Boniface: organetto, clarinetto, sax, bansuri, percussioni, voce

Il **Duo Pondel** (dal nome di un antico ponte romano a pochi km da Aymavilles, all'inizio della valle di Cogne) nasce dall'incontro di Vincent Boniface e Carlo Pestelli. Il concerto è una miscela molto dinamica di brani autografi e canzoni altrui, passando da brani strumentali a ballate popolari in italiano, francese, inglese, spagnolo, piemontese e patois. Il Duo Pondel, di recente costituzione, si è esibito a Piombino per il Tenco in ascolto, a Spilimbergo per Folkest e nelle estati dal 2020 al 2023 in diversi concerti tra Valle d'Aosta e Piemonte.





ETC
D/B
LES

Two orange musical notes are positioned to the right of the text 'ETC D/B LES'. One note is above the 'C' and the other is to the right of the 'S'.

AVANT  TOUT
MUSIQUE

