



COMMUNE DE  
COMUNE DI  
**ETROUBLES**

RÉGION AUTONOME  
VALLÉE D'AOSTE  
REGIONE AUTONOMA  
VALLE D'AOSTA

1, rue de La Tour  
11014 Etroubles  
Aosta, Italia  
tel. +39 0165 789101  
fax +39 0165 789102  
www.comune.etroubles.ao.it  
info@comune.etroubles.ao.it



# COMUNICATO STAMPA

**Inaugurazione della mostra di sculture « De Degas à Picasso »**

**19 giugno 2010**

Sabato 19 giugno, alle ore 18, tante erano le persone venute ad Etroubles per l'inaugurazione della mostra di sculture « Da Degas à Picasso ». Oltre ad Annette e Léonard Gianadda erano presenti Daniel Marchessaeu, directeur du Musée Vie Romantique de Paris, Jean-Louis Prat, ancien directeur du Musée Maeght de Saint-Paul de Vence, il consigliere regionale Alberto Bertin, il vice-sindaco di Chamony Janny-Couttet, il sindaco di Saint-Rhémy-en-Bosses Corrado Jordan e tanti appassionati d'arte e cultura.

Il sindaco di Etroubles, Massimo Tamone, nel suo discorso ha ricordato la creazione del primo museo a cielo aperto della Valle d'Aosta "A Etroubles, avant toi sont passés..." nel 2005 e le varie esposizioni organizzate negli anni 2007, 2008 e 2009 in collaborazione con la Fondation Pierre Gianadda di Martigny : « *Rodin et Claudel - Création et matière* », « *Luigi le berger* », l'esemplare raccolta di fotografie di Marcel Imsand e « *Les gravures du Grand-Saint-Bernard et sa région* ». Più di 9.000 sono stati i visitatori, provenienti da tutta Europa.

Etroubles è un comune che sta cambiando volto e che, con queste e altre iniziative, vuole affermare la propria vocazione oltre che agricola anche turistica, artistica e culturale. Tanti ed importanti sono stati i riconoscimenti ricevuti in questi anni: l'inserimento, nel dicembre scorso, di Etroubles nel Club dei Borghi più Belli d'Italia, nel mese di febbraio l'assegnazione della Bandiera Arancione del Touring Club Italiano ed infine è nata una preziosa collaborazione con il comune di Rimini.

Quest'anno Etroubles vi propone di scoprire le sculture scelte per la mostra « De Degas à Picasso », una collezione magnifica e unica nel suo genere, messa a disposizione dalla Fondation Pierre Gianadda di Martigny : si tratta di 40 sculture dei migliori artisti del XIX° e XX° secolo, presentati per la prima volta tutti insieme al grande pubblico.



Gli artisti sono: **Artigas, César, Chagall, Chillida, Christo, Claudel, Daumier, Degas, Dubuffet, Erni, Favre, Alberto et Diego Giacometti, Graetz, Lobo, Maillol, Penalba, Picasso, Poncet, Raboud, Rodin et Szafran.**

Bisogna dirlo chiaramente, grazie alla disponibilità del nostro cittadino onorario, Léonard Gianadda, Etroubles organizza ancora una volta un evento internazionale, inatteso per un piccolo comune della Valle d'Aosta.

Purtroppo, ancora una volta, tale iniziativa, non ha ottenuto l'adeguato supporto economico e la collaborazione dell'Amministrazione regionale che investe tanti soldi nel settore turistico e culturale.

Come ha detto il sindaco, ancora una volta peccato..., però quando si ha la testa dura e si crede in certe iniziative di qualità non ci si scoraggia e alla fine le soddisfazioni sono maggiori.

Sicuramente questa manifestazione sarà una delle perle del programma culturale dell'arco alpino dell'estate 2010, così come la mostra di Nicolas de Staël inaugurata venerdì 18 giugno 2010 alla Fondation Pierre Gianadda de Martigny.

In seguito sono seguiti i ringraziamenti a tutte le persone che hanno reso possibile questo evento: Alessandro Parrella, ancora commissario di questa nuova esposizione, Sabrina Tonino e Paola Ciaschetti che si sono occupate dell'allestimento del centro espositivo, Fabio Picone, Lorena Jordan, Rinaldo Cerisey, Jean-Pierre Grange, Caterina Fisi, Claude Margueret, Anne-Laure Blanc, Monique e Willy Joris della Fondation Gianadda, ai comuni di Aosta e di Martigny-Croix, a Marco Patruno di *Alp-Info*, a Véronique Robordit del *Nouvelliste*, a Marco Bignotti, a Sergio Marjolet, a Erik Mortara, a Ferruccio Cerisey, a Monica Collomb, a Manuela Millet, a Rhémy Charbonnier e Stefano Collé del Centro Sportivo, a Corrado Jordan, all'Associazione ArtEtroubles, ad Alberto e Sergio De Bona, a Jean-Henry Papilloud della Médiathèque di Martigny, a Gérald Rudaz della Police Cantonale e alla società *Imprinting* che si è occupata dell'allestimento e a tutta la popolazione di Etroubles che sempre di più è coinvolta da queste manifestazioni.

Inoltre un ringraziamento a chi ha finanziato economicamente tale iniziativa: l'Amministrazione comunale di Etroubles, l'associazione *Parrellarte*, la Fondazione *CRT*, l'Assessorato dell'educazione e della cultura della Regione Autonoma Valle d'Aosta, nella persona dell'assessore Laurent Viérin, i comuni di Allein, di Saint-Oyen e di Gignod, la Chambre Valaisanne du Commerce et d'Industrie, la *Fondazione Comunitaria della Valle d'Aosta*, la Comunità montana Grand-Combin, la *Società Cooperativa Elettrica Gignod*, la società Etroubles énergie, la società *ENI*, la società *Musumeci S.p.A.* e la società *SAVDA*.

Per concludere un ringraziamento particolare alla Fondation Pierre Gianadda de Martigny, che era rappresentata dal suo presidente, Léonard Gianadda.

Siete tutti invitati a venire a visitare questa mostra. Ognuno di voi avrà le sue impressioni, quello che è certo è che ci sarà tanta emozione.

In seguito, dopo i discorsi di Alessandro Parrella e Léonard Gianadda è seguito un buffet e un verre de l'amitié per tutti i presenti.

