

EVENEMENT

**Léonard Gianadda
citoyen honoraire
du pays d'Étroubles**

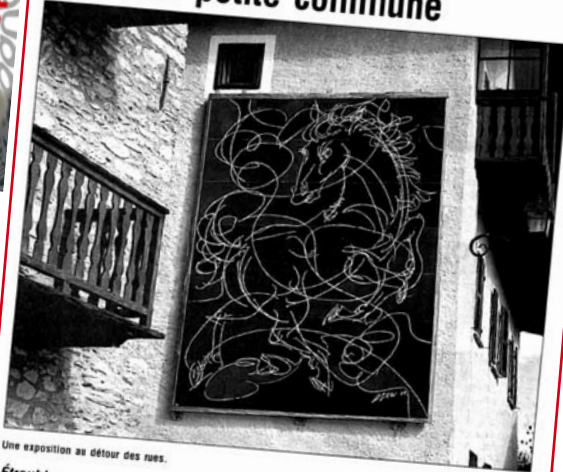


Les enfants entourent monsieur Gianadda lors de la cérémonie de décernement de la citoyenneté

ÉTROUBLES - Le bourg d'Étroubles était en fête vendredi 20 mai, pour le vernissage de l'exposition permanente en plein air "À Étroubles avant toi sont passés..." Au cours de la cérémonie d'inauguration, la citoyenneté honoraire a été décernée par le syndic d'Étroubles Massimo Tamone à Léonard Gianadda, de la Fondation homonyme de Martigny, pour son soutien dans la réalisation de ce musée à ciel ouvert. En parcourant les vieilles ruelles du bourg médiéval d'Étroubles, les promeneurs pourront admirer, toute l'année, les œuvres de seize artistes contemporains de renommée internationale parmi lesquels le sculpteur français Féraud, les valdôtains Franco Balan, Chicco Margaroli, Giulio Schiavon, Siro Viérin et le réfugié politique à Aoste Assaf Mekhiev. Cet ambitieux projet, conçu par le syndic d'Étroubles Massimo Tamone, est le fruit de trois ans de travail durant lesquels l'appui et la collaboration de Léonard Gianadda ont été précieux. Léonard Gianadda est le Président de la Fondation Gianadda à Martigny, qu'il a créée en souvenir de son frère Pierre décédé tragiquement. La Fondation est le siège d'expositions permanentes (Musée gallo-romain, Musée de l'Automobile, le Parc de Sculpture et la Cour Chagall) et accueille chaque année plusieurs grandes expositions.

le dauphiné

**DE L'AUTRE CÔTÉ DU TUNNEL
Une exposition permanente
pour une petite commune**



Une exposition au détour des rues.

Étroubles, moins de 500 habitants, propose une exposition sur le thème du voyage, présentée dans les ruelles de son centre historique.

Étroubles est une charmante petite commune de la vallée du Grand-Saint-Bernard, dont le jeune maire, qui vient d'être nommé dans sa charge, se fait un plaisir de défendre et d'illustrer le petit bourg médiéval. Pour en améliorer encore l'aspect touristique, le maire s'est offert une exposition permanente, le long des ruelles, dont le vernissage a eu lieu vendredi.

artistique de peintres et de sculpteurs très connus.

Une exposition "à la belle étoile"

Une belle sculpture de carnaval, à l'entrée du bourg, semble presque inviter les passants à faire un tour découvrir cette exposition "à la belle étoile".

"Nous sommes une petite commune de moins de 500 habitants située à une altitude de 1 300 mètres", explique le maire, Massimo Tamone.

Pourtant, cette exposition internationale permanente représente un grand pari, un pari que nous avons gagné grâce au Fonds social suisse de Martigny et à d'autres sponsors, sans oublier le travail précoce de tous ceux qui ont contribué au projet.

Une œuvre au tableau, pourtant apportée aucune contribution, alors que la région se veut touristique, ouverte à la culture et assure entretenir des rapports avec le Valais. Les responsables

des différents départements auxquels j'ai parlé ont apprécié l'idée, rien d'autre."

C'est donc le travail de ce jeune maire et de ses collaborateurs qui a permis de faire admirer, dans ce bourg médiéval à quelques kilomètres de la Suisse, la sculpture en Féraud, appelée "Sans titre", de Hans Erni qui recouvre une partie entière d'une maison et en "III", ou le "Genie de la montagne" dessiné par le sculpteur valdôtain Guido Magnone. L'exposition est liée par un fil rouge : le thème du voyage, représenté par une série d'œuvres allant du futur. Les travaux de quelques artistes valdôtains sont aussi présents. À remarquer, les numéros civiques des maisons, signés Franco Balan. Le maire est sûr que tous ces travaux seront respectés, jour et nuit. Mais, il a prévu une assurance : on ne sait jamais.

Pierre PINACOLI

Hanno parlato di noi anche: La Comunità del Grand-Combin, Obiettivo Lavoro, La Stampa regionale e Pagine Nord-Ovest, Il Corsivo, Le Confédéré, Il Sole 24 Ore, Les Nouvelles de Chateaufort-Malabry, Il Corriere della Valle, Informazione, Le Matin de Lausanne e i siti www.iltrillodel-diavolo.it, www.alp-info.ch, www.regione.vda.it, www.12vda.it

É v è n e m e n t



**René Vernadet
ad Étroubles**

Il famoso fotografo e cineasta francese René Vernadet ha accettato con entusiasmo l'invito rivoltagli dal sindaco Massimo Tamone per effettuare le riprese video in occasione dell'inaugurazione del Museo a cielo aperto "À Étroubles, avant toi sont passés..."

Grande professionista dell'immagine sia fotografica che video ritorna così a collaborare con la Valle d'Aosta dopo

avere realizzato le fotografie dell'importante esposizione " La permanence de la forme " che nel 2002, sempre a cura di Alessandro Parrella, aveva portato in Valle i grandi artisti francesi Albert Féraud, Guido Magnone e Norbert Verzotti.

Ma René Vernadet è anche un'alpinista e fine conoscitore del Tibet, tra le sue imprese cito l'ascensione-pellegrinaggio del Monte Kailash nella catena parallela alla dorsale principale dell'Himalaya. Tale ascensione, effettuata insieme al grande alpinista Maurice Herzog primo vincitore al mondo di un 8000, è di rilevante importanza data la natura sacra di tale montagna secondo le religioni Buddista, Induista, e Beün; le stesse infatti considerano quella montagna come genesi dell'Umanità.

Alessandro Parrella